

# Orgelkonzert

Bernhard Ruchti, Orgel

Grosse Orgel

**Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)**

Magnificat in d-moll

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Aus den «Leipziger Chorälen»: Schmücke Dich,  
o liebe Seele

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)**

Sonate in B-Dur

**Frédéric Chopin (1810 – 1849)**

Prélude in e-moll

Prélude in E-Dur

(Transkriptionen von Franz Liszt)

**Franz Liszt (1811 – 1836)**

Präludium und Fuge über B-A-C-H

**Bernhard Ruchti** ist Pianist, Organist, Komponist und Musikforscher. Geboren 1974 in Berkeley (USA), wuchs er in der Schweiz auf und studierte die Konzertfächer Klavier und Orgel in Zürich, Winterthur und Stuttgart. Zentrum seines musikalischen Wirkens ist St. Gallen, wo er seit 2013 das Amt des Kirchenmusikers an der Stadt- und Konzertkirche St. Laurenzen bekleidet. Er ist künstlerischer Leiter der «Laurenzen Konzerte», der «Mittwoch-Mittags-Konzerte» sowie der «Laurenzen Vespere». Ebenfalls gründete und leitet er die «St. Galler Stummfilm-Konzerte» an der historischen Wurlitzer-Orgel im Kirchgemeindehaus St. Georgen. Schwerpunkt seines interpretatorischen Schaffens ist die Aufführungspraxis des 19. Jahrhunderts mit besonderem Fokus auf historischen Tempi. Im Bereich der Orgelmusik initiierte und leitete er 2014 die Restauration und Installation einer originalen historischen Wurlitzer-Kinoorgel von 1923 im ev.-ref. Kirchgemeindehaus St. Georgen in St. Gallen. Ab 2016 entwickelte er ein innovatives Konzept für den Um- und Neubau der Orgel in der Stadtkirche St. Laurenzen in St. Gallen.

**Eintritt frei – Kollekte**

**Corona-Massnahmen:**

Es gilt 2G (Maskenpflicht während dem Konzert)

Andreaskirche Gossau SG

17.00 Uhr

Sonntag, 13. März 2022